

CONFIDENTIEL

Catherine Pégard

*Du Journalisme au Ministère de la Culture
: Itinéraire d'une femme d'influence.*

Février 2026

En Bref : L'État des Lieux



Ministre de la Culture

Gouvernement Lecornu II.
Nommée le 26 février 2026.



12 Ans et 5 Mois

Longévité record à la
présidence du Château de
Versailles (2011-2024).



3 Présidents

Une carrière liée à Nicolas
Sarkozy (Conseillère),
Emmanuel Macron (Ministre),
et observatrice de l'ère Chirac.



Honneurs & Rangs

Commandeur des Arts et des
Lettres, Officier de la Légion
d'honneur, Ordre du Soleil
levant (Japon).

Le Fil Conducteur (1977-2026)

Une ascension continue de la plume à l'action publique.

1977 - 2007

L'OBSERVATRICE

J'informe, Le Quotidien, Le Point



2007 - 2011

LA CONSEILLÈRE

L'Élysée (Sarkozy)



2011 - 2024

LA GARDIENNE

Château de Versailles



2024 - 2026

LA STRATÈGE

AFALULA, Retour à l'Élysée



Fév 2026

LA MINISTRE

Ministère de la Culture





Acte I : La Plume du Pouvoir (1977–2007)

Une carrière bâtie sur la compréhension intime de la mécanique politique.

- **1977** : Débuts à J'informe puis au Quotidien de Paris.
- **1982** : Entrée à l'hebdomadaire Le Point.
- **1994** : Lancement des 'Carnets politiques' — Une voix redoutée et écoutée racontant les coulisses de l'État.
- **1995** : Nomination au poste de Rédactrice en chef du Point.



OBSERVER → ACTOR

Acte II : Au Cœur du Réacteur (2007–2011)

“Passer de l’observation à l’action.”

- **Le Pivot (Mai 2007):**
Elle met fin à sa carrière de journaliste pour rejoindre le Président Nicolas Sarkozy.
- **La Mission:** Conseillère du Président, puis Chef du ‘Pôle politique’ (Mars 2008).
- **L’Impact:** Gestion de la stratégie politique et communicationnelle du Chef de l’État en temps de crise.

Acte III : Le Règne de Versailles (2011–2024)

Un mandat marqué par une stabilité institutionnelle rare.



2011

Nomination à la présidence.

2016

Reconduction

2019

Reconduction

2022

Prolongation exceptionnelle

2024

Départ & passation

● **Octobre 2011** : Nomination à la présidence.

● **Reconductions** : 2016, 2019, et prolongation exceptionnelle en 2022 par Emmanuel Macron.

● **Réalisations** : Transformation moderne du domaine (art contemporain, rénovations) et préservation de l'histoire.

● **Départ** : 3 mars 2024, passation de pouvoir à Christophe Leribault.

Rayonnement International et Soft Power



Diplomatie Culturelle

- **AFALULA (2024)** : Directrice du développement culturel de l'agence franco-saoudienne.
- Rôle stratégique au sein du comité exécutif.

Distinctions Honorifiques

- **France** : Officier de la Légion d'honneur (2022), Commandeur des Arts et des Lettres (2015).
- **Japon** : Ordre du Soleil levant, rayons d'or en sautoir (2019).

Une expertise reconnue bien au-delà des frontières françaises.

Le Retour Stratégique (2025)



Septembre 2025 : Retour au Palais de l'Élysée

Fonction : Conseillère spéciale Culture auprès du Président Emmanuel Macron.

Contexte Stratégique

- **Objectif :** Une préparation tactique au remaniement.
- **Enjeu :** Signal d'une reprise en main des dossiers culturels régaliens avant l'année 2026.

26
FÉV
2026



Madame la Ministre

L'Événement : Entrée au Gouvernement Lecornu II.

- Le Portefeuille : Ministre de la Culture.
- La Succession : Remplace Rachida Dati (campagne pour la Mairie de Paris).

La Mission :

Piloter la politique culturelle de la fin du quinquennat avec une expertise technique et politique incontestable.

Le Profil Pégard : Synthèse

CONNEXION TRANSPARTISANE

Un réseau qui traverse
les époques (de Fontanet
à Macron).



MAÎTRISE DES CODES

Sait naviguer aussi bien dans une
salle de rédaction que dans un
conseil des ministres.

GESTION DE CRISE

Expérience accumulée à
l'Élysée (2008) et à Versailles
(Covid, crises budgétaires).

Verdict : Un choix de sécurité et de compétence pour Matignon et l'Élysée.

Catherine Pégard

Ministre de la Culture

26 Février 2026

